



SECCION

TITULO

AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1 nos en las afueras del pueblo, éstas clases de las Escuelas  
 2 Populares eran utilizadas para la concientización de los ele-  
 3 mentos que posteriormente se convertirían en <sup>mismos</sup> ~~activos~~ acti-  
 4 vos del movimiento terrorista que atacaría a su propio pueblo.  
 5 En el año 81, ~~las reuniones en puntos clandestinos se hicieron~~  
 6 ~~más frecuentes y la instrucción guerrillera más férrea, es a~~  
 7 ~~estos momentos que llega a Huancasancos el "camarada Greco"~~ <sup>nombre</sup>  
 8 que junto con el "camarada Víctor" organizan el primer mitin  
 9 en la plaza principal del pueblo, en éste se habla por primera  
 10 vez de la necesidad de plantear la guerra de guerrillas a <sup>de defender la zona</sup>  
 11 partir de la toma de pueblos y puestos policiales. Hasta ese <sup>de la plaza</sup>  
 12 momento, las actividades clandestinas de Sendero seguían sien-  
 13 do tales, López Liceras, que se presentaba siempre encapuchado,  
 14 retomaba sus clases en la escuela como si ná pasara nada, mien-  
 15 tras que Luis Meza González, director del Colegio Los Andes,  
 16 recibía en su casa según testigos presenciales a Edith Lagos  
 17 que entre marzo y mayo del 81 cumplía labor de difusión por  
 18 esa zona, trasladándose en ese lapso de tiempo a la casa  
 19 de Moisés Salcedo Parían.  
 20 Para mayo de 1982, se realiza la primera incursión ofi-

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2		2
		3	
2			
	3		3
	4	4 <sup>5</sup>	
3			4
	5		5
4	5	6	
	6		6
5			
			7
6			
	8	9	8
	7		9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
	9		
			12
	12		
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
	13 <sup>5</sup>	13 <sup>5</sup>	13 <sup>5</sup>
			15 <sup>6</sup>

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. cial de Sendero en Huanca Sancos—según testimonio de un tes-

2. tigo ~~procurador~~ alumno del Colegio Los Andes que se negó a

3. formar parte de los cuadros terroristas sanguinos—fueron 20

4. encapuchados ~~en las zonas liberadas~~ todos hijos del pueblo capitaneados por el "cama-

5. rada Víctor" que en su discurso se dirigió a las autoridades

6. conminándolas a que abandonen sus cargos declarando al pueblo

7. como "zona Liberada"; por primera vez, para dirigirse al público

8. el "camarada Víctor" se sacó la capucha, dijo que aquel que qui-

9. siera hablar tendría que saludar primero al "Camarada Gonzalo"

10. Ante el pueblo reunido, amenazó al que no se plagara al movi-

11. miento, al POP Sendero luminoso sería ajusticiado. En el mismo

12. mes de mayo se retiran hacia otras comunidades, Lucanamarca

13. Sacsamarca, Carapo, Portacruz y otros. En julio vuelve el mismo

14. grupo senderista y el camarada Víctor se incorpora a sus le-

15. ciones de enseñanza junto con sus compañeros de armas. En esos

16. días llegan a Huancasancos a reforzar filas y a completar la

17. instrucción de los pelotones senderistas los camaradas Omar,

18. Arturo, Irma y Miryam; toman prisioneros a los notables del

19. pueblo, Adán Sumari, familia del alcalde destituido Aquiles Su-

20. mari, Casanova Sumari y su esposa dueños de una tienda comercial.

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2		2
2		3	
	3		3
3		4 <sup>5</sup>	
	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
		12	11
9			
	12		12
		13	
10			13
	13		
		15	14
13	13	13	13



# Caretas

Carilla Nº

5

(No utilizar / Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1. Popular, Infantil Popular, Intelectual, Popular que integraba a  
 2. los profesores huancasancosinos.  
 3. El día 9 de enero llegan al pueblo las cabezas de ganado  
 4. traídas de Caracha y es detenido por la Organización de Vig-  
 5. lancia el testigo que nos narra esta historia, él junto con  
 6. otras personas que fueron bajadas del omnibus que los traía  
 7. de Huamanga ~~por~~ conducidos al calabozo que funcionaba en  
 8. el local del Concejo. Al día siguiente, en Huancasancos se ha-  
 9. bían reunido representantes de todas las comunidades vecinas,  
 10. llegaron de Saqsamarca, Lucanamarca, Carapo, Portacruz, Manchiri,  
 11. Taulle, Huancapi, Huancareylla, Canaria, Hualla, Callara, Vilcanchos,  
 12. Huamanquiquia y otros pueblos, todos ellos encabezados por sus  
 13. dirigentes y portando banderas rojas, se reunieron en la plaza  
 14. principal para recibir del camarada Víctor, la cuota de gana-  
 15. do traído desde Caracha. El día trece se prepara el ajusticiamiento  
 16. de los detenidos en el Consejo Municipal, los dirigentes  
 17. reúnen a todo el pueblo en la plaza y sacan a los condenados  
 18. encapuchados y con las manos atadas; nuestro narrador refiere  
 19. que quien oficiaba de verdugo había sido su compañero de es-  
 20. cuela, el "comarada Bonifacio", Basilio ~~Sanchez~~ <sup>Salcedo</sup> Huamán que,

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>s</sup>	
1	1		1
	2	3	2
2			
	3		3
3	4	4 <sup>s</sup>	4
	4		
4	5	6	5
5	6		6
		7 <sup>s</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>s</sup>	
	8	10	10
9	11	12	11
	12		12
		13 <sup>s</sup>	
10	13		13
		15	14
13	13	13	13

*Ambarcos  
el punto*

# Caretas

Carilla Nº

6

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1 en una especie de juicio popular pregunté al pueblo: ¿A este  
 2 miserable lo quemamos vivo o lo matamos a balazos?. En ese  
 3 momento se le sacó la capucha y fue reconocido por sus familiares  
 4 que clamaron por su libertad. El pueblo pidió que no lo maten.  
 5 "Fui perdonado, pero no me liberé de los maltratos; delante de  
 6 todo el pueblo me aplicaron "punta de lanza" (un tipo de chi-  
 7 cote con tres puntas), me azotaron Walter Salcedo, camarada Mel-  
 8 gar, Eladio Cuba Callampi "camarada Beto"; después me cortaron  
 9 el pelo y fui obligado a permanecer con ellos, me tenían como  
 10 aprendiz, sin posibilidades de escape."  
 11 "Con el tiempo me fueron tomando confianza y me enseñaron  
 12 a manejar armas, bombas, dinamita".  
 13 "A partir de esta fecha, todo el pueblo es convertido al  
 14 senderismo, por el miedo, cuando pasé casi un mes el pueblo ya  
 15 no resistía la presión a la que era sometido por el Comité  
 16 Popular; la gente estaba harta de la humillación, los senderistas  
 17 ~~abusaban de las mujeres~~, ya no existía la propiedad privada, el  
 18 dinero ya no tenía valor".  
 19 El 15 de febrero el pueblo le pide al "camarada Víctor"  
 20 autorización para celebrar el carnaval, ~~pero no se le da~~

9/	10/	11/	9/
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2	3	2
2	3		3
	3	4 <sup>5</sup>	
3	4		4
	4	5	5
4	5	6	6
	6	7 <sup>5</sup>	
5	7		7
	7	8	8
6	8	9	9
	8	10 <sup>5</sup>	
7	9		10
	9	11	11
8	10		12
	10	12	13 <sup>5</sup>
9	11		13
	11	13	14
10	12		15
	12	14	14
11	13		15
	13	15	14
12	14		15
	14	16	15
13	15		16
	15	17	16
14	16		17
	16	18	17
15	17		18
	17	19	18
16	18		19
	18	20	19
17	19		20
	19	21	20
18	20		21
	20	22	21
19	21		22
	21	23	22
20	22		23
	22	24	23
21	23		24
	23	25	24
22	24		25
	24	26	25
23	25		26
	25	27	26
24	26		27
	26	28	27
25	27		28
	27	29	28
26	28		29
	28	30	29
27	29		30
	29	31	30
28	30		31
	30	32	31
29	31		32
	31	33	32
30	32		33
	32	34	33
31	33		34
	33	35	34
32	34		35
	34	36	35
33	35		36
	35	37	36
34	36		37
	36	38	37
35	37		38
	37	39	38
36	38		39
	38	40	39
37	39		40
	39	41	40
38	40		41
	40	42	41
39	41		42
	41	43	42
40	42		43
	42	44	43
41	43		44
	43	45	44
42	44		45
	44	46	45
43	45		46
	45	47	46
44	46		47
	46	48	47
45	47		48
	47	49	48
46	48		49
	48	50	49
47	49		50
	49	51	50
48	50		51
	50	52	51
49	51		52
	51	53	52
50	52		53
	52	54	53
51	53		54
	53	55	54
52	54		55
	54	56	55
53	55		56
	55	57	56
54	56		57
	56	58	57
55	57		58
	57	59	58
56	58		59
	58	60	59
57	59		60
	59	61	60
58	60		61
	60	62	61
59	61		62
	61	63	62
60	62		63
	62	64	63
61	63		64
	63	65	64
62	64		65
	64	66	65
63	65		66
	65	67	66
64	66		67
	66	68	67
65	67		68
	67	69	68
66	68		69
	68	70	69
67	69		70
	69	71	70
68	70		71
	70	72	71
69	71		72
	71	73	72
70	72		73
	72	74	73
71	73		74
	73	75	74
72	74		75
	74	76	75
73	75		76
	75	77	76
74	76		77
	76	78	77
75	77		78
	77	79	78
76	78		79
	78	80	79
77	79		80
	79	81	80
78	80		81
	80	82	81
79	81		82
	81	83	82
80	82		83
	82	84	83
81	83		84
	83	85	84
82	84		85
	84	86	85
83	85		86
	85	87	86
84	86		87
	86	88	87
85	87		88
	87	89	88
86	88		89
	88	90	89
87	89		90
	89	91	90
88	90		91
	90	92	91
89	91		92
	91	93	92
90	92		93
	92	94	93
91	93		94
	93	95	94
92	94		95
	94	96	95
93	95		96
	95	97	96
94	96		97
	96	98	97
95	97		98
	97	99	98
96	98		99
	98	100	99
97	99		100
	99	101	100
98	100		101
	100	102	101
99	101		102
	101	103	102
99	102		103
	102	104	103
100	103		104
	103	105	104
100	104		105
	104	106	105
101	105		106
	105	107	106
102	106		107
	106	108	107
103	107		108
	107	109	108
104	108		109
	108	110	109
105	109		110
	109	111	110
106	110		111
	110	112	111
107	111		112
	111	113	112
108	112		113
	112	114	113
109	113		114
	113	115	114
110	114		115
	114	116	115
111	115		116
	115	117	116
112	116		117
	116	118	117
113	117		118
	117	119	118
114	118		119
	118	120	119
115	119		120
	119	121	120
116	120		121
	120	122	121
117	121		122
	121	123	122
118	122		123
	122	124	123
119	123		124
	123	125	124
120	124		125
	124	126	125
121	125		126
	125	127	126
122	126		127
	126	128	127
123	127		128
	127	129	128
124	128		129
	128	130	129
125	129		130
	129	131	130
126	130		131
	130	132	131
127	131		132
	131	133	132
128	132		133
	132	134	133
129	133		134
	133	135	134
130	134		135
	134	136	135
131	135		136
	135	137	136
132	136		137
	136	138	137
133	137		138
	137	139	138
134	138		139
	138	140	139
135	139		140
	139	141	140
136	140		141
	140	142	141
137	141		142
	141	143	142
138	142		143
	142	144	143
139	143		144
	143	145	144
140	144		145
	144	146	145
141	145		146
	145	147	146
142	146		147
	146	148	147
143	147		148
	147	149	148
144	148		149
	148	150	149
145	149		150
	149	151	150
146	150		151
	150	152	151
147	151		152
	151	153	152
148	152		153
	152	154	153
149	153		154
	153	155	154
150	154		155
	154	156	155
151	155		156
	155	157	156
152	156		157
	156	158	157
153	157		

# Caretas

Cavillo N° 7

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION  
TITULO  
AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1 ~~demanda del pueblo ante esta tradicional celebración~~ en Huancasancos,  
 2 ~~se convertía en centro de la zona~~ el carnaval  
 3 sorprendió al camarada Víctor con pocos efectivos en el pueblo;  
 4 el mismo se había encargado de destacar dos pelotones hacia  
 5 la Granja Comunal de Caracha y hacia la estancia de Arcadio  
 6 Gonzales para que traigan todo el ganado que encuentren, en  
 7 el grupo que se dirigió a Caracha partió nuestro relator.  
 8 La fiesta en Huancasancos, según cuentan, fue tremenda, la  
 9 gente del pueblo bailaba y bebía ~~en~~ ~~la~~ ~~estancia~~, los senderistas  
 10 ~~amaron una orgía en el local del Consejo su sede como pri-~~  
 11 ~~me~~ ~~ador~~. El camarada Víctor fue envuelto con serpentinas y  
 12 talqueado. Mientras tanto en Sacsamarca, el pueblo reprimido y  
 13 tenso preparaba su ataque a las fuerzas senderistas del lugar.  
 14 El mismo 16 ~~en la~~ ~~mañana~~, el pueblo de Sacsamarca  
 15 asesina a dos senderistas en la plaza, ~~entre la~~ confusión logra  
 16 escapar Elizabeth Macocachi, senderista que se dirige a Huancasancos  
 17 a pedir refuerzos terroristas. El camarada Melgar (Walter  
 18 Salcedo Alfaro) tomó rumbo a Sacsamarca acompañado de un grupo  
 19 grande de campesinos armados con paños, arados, algunos de ellos  
 20 ~~portando~~ portando carabinas y fusiles estos eran obligados a pelear

9/	10/	11/	9/
		15	
1	1		1
	2		2
		3	
2			
	3		3
		45	
3	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		75	
	7		7
6			
	8	9	8
	7		9
		105	
8	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		135	
	10		13
		13	
			15
			14
	136	136	136
			136

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. por Sendero, llegados a Sacsamarca atacan a la población y se-

2. focan la rebelión, toman presos a los principales gestores del

3. movimiento y los trasladan a Huancasancos para ejecutarlos.

4. 30 sacsamarquinos fueron conducidos por los pelotones sende-

5. ristas, al momento de la captura partió hacia Huancapi (capital

6. de provincia) una persona a pedir ~~ayuda~~ <sup>ayuda</sup> ~~de las fuerzas~~ <sup>de las fuerzas</sup> armada.

7. El día 17, cuando los senderistas preparaban el ajusticiamiento

8. miento, en el que quemarían vivos a 15 sacsamarquinos en el

9. horno de pan de Nazarios Alvarado y fusilarían a los otros 15

10. en la plaza principal; partiendo Ayacucho 6 helicópteros FAP

11. con destino a Huancasancos, estos cargados de personal policial

12. (sinchis) descendieron en el pueblo y se dieron a la caza de

13. senderistas, estos huyeron ~~hacia Caracha~~ <sup>hacia Caracha</sup> al percibir el rui-

14. do de los helicópteros; en la incursión los sinchis dispara-

15. ron equivocando su objetivo dando muerte a 6 indcentes que

16. corrían escapando de las balas. El único senderista muerto fue

17. Nimio Parián.

18. Los ~~senderistas~~ <sup>senderistas</sup> se encontraron en las punas de Huancasancos,

19. nuestro narrador cuenta que conminó al camarada Víctor a volver

20. para defender Huancasancos como lo había prometido, le ~~pidió~~

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2	3	2
2			
	3		3
		4 <sup>5</sup>	
3	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>5</sup>	
	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>



# Caretas

Carilla Nº

9

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1. ~~de traider, a los demás les llamé celosos, que no cumplían con sus~~  
 2. ~~sus promesas.~~ Deciden volver el día 18; los sinchis que ya habían parti  
 3. partido hacia Ayacucho, dejaron al pueblo organizado bajo la  
 4. custodia del ~~xx~~ nuevo alcalde Zenaido Sumari, los senderistas  
 5. que husmeaban por las inmediaciones del Huancasancos esperan  
 6. do la oportunidad de atacar fueron sorprendidos por una patrull  
 7. la aérea que los hizo huir despavoridos. Este episodio fue  
 8. aprovechado por nuestro narrador para escapar de la custodia  
 9. senderista y entregarse al pueblo que lo terminó perdonando  
 10. e integrandolo a su seno; entregó su arma al alcalde y se puso  
 11. a disposición de éste junto con otro compañero.  
 12. "Cuando fui aceptado por las autoridades de Huancasancos, el  
 13. día 19, les informe de que debíamos estar preparados para una  
 14. futuro ataque del camarada Víctor, el ataque llegó el día 20  
 15. cuando la comunidad completa estaba reunida en la plaza recibiendo  
 16. los víveres que quedaban (harina y azúcar). Momentos antes todos  
 17. habíamos jurado fidelidad a la patria y el pueblo estaba temocio  
 18. nado. Mas o menos a las 4.30 de la tarde se escuchó una explo  
 19. sión; por las cuatro esquinas de la plaza entraban los senderista  
 20. tas armados y dirigidos por "Víctor". El pueblo repelió el ata-

9/	10/	11/	9/
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2		2
		3	
2			
	3		3
		4 <sup>5</sup>	
3	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
	7		9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
136	136	136	956

# Caretas

Carilla N°

10

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1. que. En el enfrentamiento cayeron 5 senderistas, entre éstos  
 2. murió el camarada Víctor abatido con arma blanca. El enfren-  
 3. tamiento duraba ya hora y media, así es que decidí ir en busca  
 4. de ayuda a Huancapi. Viajé toda la noche y regresé a las 8.30  
 5. del 21 con tres camiones del ejército y cuatro de sinchis.  
 6. El pueblo había ganado la batalla, nos recibieron con banderas  
 7. blancas. Las autoridades entregaron a los 5 senderistas muer-  
 8. tos y ~~muchos~~ muchos que tenían prisioneros!  
 9. Un mes después, en abril, se produjo la masacre de Lucana-  
 10. marca que dejó 80 niños huérfanos; la venganza senderista se  
 11. extendió a Sacsamarca atacada el 21 de mayo. Solo después de  
 12. estos sucesos se crean los puestos policiales en estas comu-  
 13. nidades que ahora tienen una tranquilidad tensa y desesperante.  
 14.  
 15.  
 16.  
 17.  
 18.  
 19.  
 20.

9/9	10/9	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2	3	2
2			
	3		3
	4	4 <sup>5</sup>	
3			4
	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
	9		9
		10 <sup>5</sup>	
	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
	13		13
		15	14
13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>

100,000  
2000  
201000,000

Desde 1970 el Colegio "Los Andes" de Huancasamayo funciona  
como "escuela popular" por decreto. El jefe  
de "maternidad" "Victoria"

# Caretas

Carilla N°

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION HUANCASANCOS  
 TITULO  
 AUTOR

123456789 123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1. "Yo estudié en el Colegio Nacional Mixto Los Andes, en Huancasancos, cuando era director Luis Meza González y profesor de Matemáticas Juan López Licerias "camarada Víctor", iniciador de las "Escuelas Populares", que junto con otros maestros, convencieron a varios alumnos a seguir el camino de la lucha armada!

2. <sup>en 1980</sup> CARETAS recoge el testimonio de un testigo ~~que~~ que en carne propia sufrió junto con su pueblo, Huancasancos, la presencia senderista que ~~desde~~ desde 1980 formaba cuadros guerrilleros en la zona con los elementos jóvenes que reclutaban en las "clases" <sup>dictadas</sup> ~~que se dictaban~~ en el colegio Los Andes y, posteriormente, en las "escuelas populares" que se reunían en puntos clandestinos para delimitar el área de acción y alcances.

3. "En el año 81, llegó a Huancasancos el "camarada Greco" y con "Víctor" organizan el primer mitin en la plaza principal del pueblo; eran cerca de 20, todos jóvenes, entre ellos podía reconocer a varios compañeros de colegio; estaban encapuchados y nerviosos. El camarada Víctor fue el que habló, dijo que eran del Partido Comunista Sendero Luminoso, que iban a hacer la guerra de guerrillas y que liberarían al pueblo para cuidar lo de los sinchis. El pueblo sabía que todos menos el "Greco"

9/	10/	11/	9/
		15	
1	1		1
	2	2	
2		3	
	3		3
3	4	45	4
	4	5	5
	6		6
5			75
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		105	
8	10		10
		11	11
9			
	12		12
		135	
10			13
	13		
		15	14
136	136	136	136

# Caretas

Carrilla N°

2

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. eran de Huancasancos, estaban los profesores Andrés Cordero,  
 2. Juan Quispe, Apayco Alicarpio, Lucio Quispe, Cecilio Menoza, que  
 3. participaban también en las "Escuelas Populares".  
 4. "Después del mitin, todos volvieron a sus actividades, "el  
 5. camarada Víctor" siguió dictando clases en ~~el colegio~~  
 6. ~~el colegio~~.  
 7. Entre marzo y mayo del 81, el pueblo se convierte en lugar  
 8. de tránsito de forasteros ~~mayorista~~-instructores que bus-  
 9. caban consolidar la posición de Sendero en el área-entre los  
 10. que se encontraba Edith Lagos, que cumplió labor de difusión  
 11. alojándose primero en casa de Luis Meza (director del colegio)  
 12. y después donde Moisés Salcedo Parían. ~~Este período de aparcamiento~~  
 13. calma, se utilizó en la concientización de la gente del pueblo,  
 14. ~~que en una suerte de transmisión generacional a la inversa~~  
 15. ~~se daba, de los hijos a los padres.~~  
 16. "Un año después, en mayo del 82, se realiza la primera entre-  
 17. da oficial de Sendero en Huancasancos, yo ya había terminado  
 18. el colegio; estaba por venirme a Lima. ~~Entraron 20 encapuchados~~  
 19. dirigidos por el camarada Víctor, llamaron a todo el pueblo a  
 20. la plaza, utilizando las campanas de la iglesia, se colocaron

9/	10/	11/	9/
		1 <sup>5</sup>	
1			1
	2		2
		3	
2			3
	3		
		4 <sup>5</sup>	
3	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6	8	9	8
	7	9	9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>
	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. frente al Consejo Municipal. Por primera vez el "camarada Víctor"  
 2. se sacó la capucha y se dirigió a las autoridades del pue-  
 3. blo para que abandonen sus ~~funciones~~ <sup>CARGOS</sup>, amenazó a los que no quie-  
 4. rieran pertenecer al Sendero Luminoso y declaró a Huancasancos  
 5. una "zona liberada". Habló como cuando lo hacía en el colegio  
 6. "Los Andes", exaltando la imagen del "Camarada Gonzalo", el  
 7. pueblo <sup>escuchaba</sup> ~~se mantenía~~ en silencio, con miedo. Estuvieron unos días  
 8. y en mayo se retiraron a otras comunidades, a Lucanamarca, Sac-  
 9. samarca, Carapo, Portacruz ~~y otros~~.  
 10. Hasta este momento las incursiones senderistas en Huancasancos  
 11. parecen tener un carácter experimental, ensayos en serio  
 12. que servían a esta célula joven como "prácticas" aplicables  
 13. en otras comunidades con mayores posibilidades de repulsión  
 14. al movimiento; ~~entonces~~ este argumento se explica en el hecho de  
 15. que los <sup>sediciosos</sup> ~~huanca~~ volvían a sus actividades estudiantiles  
 16. o magisteriales siendo la gente del pueblo sabedores de quienes  
 17. participaban.  
 18. "En julio vuelve el grupo con el camarada Víctor, días des-  
 19. pués llegan a Huancasancos los instructores Omar, Irma, Arturo,  
 20. Miryam a preparar los pelotones senderistas que toman prisione-

9/	10/	11/	9/
	1	1 <sup>5</sup>	1
1			
	2	3	2
2			
	3		3
3	4	4 <sup>5</sup>	4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10	13		13
		15	14
136	136	136	954

# Caretas

Carilla N°

4

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. heros a Adán Sumari, Cesáreo Sumari y esposa-que son sacados  
 2. a rastras de su tienda comercial-, Alberto Cucho Huaylla y  
 3. Alejandro Marquina Martínez quien fuera ajusticiado en octubre  
 4. por el "canañada Omar" acusándolo de ganonal y traicionero.  
 5. Esta fue la primera vez que mataron, ~~se~~ volvieron a ir y yo  
 6. aproveché para venirme a Lima, ya me habían amenazado pero  
 7. despues de un tiempo decidí regresar para ver cómo estaban  
 8. las cosas por allá."  
 9. "Los senderistas regresaron el 4 de enero y se instalaron  
 10. en el Consejo Municipal destituyendo al alcalde Aquiles Sumari,  
 11. el mismo día, "el camarada Víctor mandó a ll senderistas a asal  
 12. tar la granja comunal Caracha donde se adueñaron de 3800 cabe-  
 13. zas de ganado. ~~Se~~ Se organiza el pueblo en un Comité Popular  
 14. elegido por el camarada Víctor, y presidido por Cecilio Mendoza  
 15. se organiza también los pelotenes encargados de la vigilancia  
 16. del pueblo".  
 17. "A mí me apresaron el 9 de enero cuando llegaba de Lima,  
 18. y me encerraron en el calabozo improvisado en el concejo, escu  
 19. ché que al día siguiente llegarían representantes de todas las  
 20. comunidades vecinas a recibir el ganado que repartiría Víctor"

%	10%	11%	%
1	15	1	
2	3	2	
3	4 <sup>5</sup>	4	
4	5	5	
5	6	6	
6	7 <sup>5</sup>	7	
7	8	8	
8	9	9	
9	10 <sup>5</sup>	10	
10	11	11	
11	12	12	
12	13 <sup>5</sup>	13	
13	14	14	
14	15	15	
15	16	16	
16	17	17	
17	18	18	
18	19	19	
19	20	20	
20	21	21	
21	22	22	
22	23	23	
23	24	24	
24	25	25	
25	26	26	
26	27	27	
27	28	28	
28	29	29	
29	30	30	
30	31	31	
31	32	32	
32	33	33	
33	34	34	
34	35	35	
35	36	36	
36	37	37	
37	38	38	
38	39	39	
39	40	40	
40	41	41	
41	42	42	
42	43	43	
43	44	44	
44	45	45	
45	46	46	
46	47	47	
47	48	48	
48	49	49	
49	50	50	
50	51	51	
51	52	52	
52	53	53	
53	54	54	
54	55	55	
55	56	56	
56	57	57	
57	58	58	
58	59	59	
59	60	60	
60	61	61	
61	62	62	
62	63	63	
63	64	64	
64	65	65	
65	66	66	
66	67	67	
67	68	68	
68	69	69	
69	70	70	
70	71	71	
71	72	72	
72	73	73	
73	74	74	
74	75	75	
75	76	76	
76	77	77	
77	78	78	
78	79	79	
79	80	80	
80	81	81	
81	82	82	
82	83	83	
83	84	84	
84	85	85	
85	86	86	
86	87	87	
87	88	88	
88	89	89	
89	90	90	
90	91	91	
91	92	92	
92	93	93	
93	94	94	
94	95	95	
95	96	96	
96	97	97	
97	98	98	
98	99	99	
99	100	100	

\* TIPEAR a 3 espacios / Líneas de 60 golpes

# Caretas

Carilla Nº

5

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. ~~y~~ ~~me~~, llegaron gente de Sacamamarca, Lucamamarca, Manohiri,  
 2. Taulle, Huancapi y otros pueblos más, ~~estaban por la plaza con~~  
 3. ~~bandera roja y el comando encargado le entregaba 200 cabezas~~ *de pueblo*  
 4. ~~a cada compañía. Yo también tenía varias ifas sin comer y me~~  
 5. ~~avisaron que el día breco me ajusticiarían en la plaza."~~  
 6. "Ese día me sacaron encapuchado y con las manos atadas, *Cuan-*  
 7. do me conducían a la plaza *mi temor se acrecentaba, las voces*  
 8. ~~de los que me llevaban me resultaban~~ conocidas, *Después, cuando*  
 9. me sacaron la capucha reconocí a Basilio Salcedo, "camarada Bo-  
 10. nifacio" compañero de colegio, que dirigía el "juicio popular"  
 11. ~~al que me sometían.~~ Estaba todo el pueblo presente, "Basilio"  
 12. preguntó en voz alta: "¿A este miserable lo quemamos vivo o lo  
 13. matamos a balazos! El pueblo me perdonó, pero de todas maneras  
 14. me castigaron, me azotaron el profesor Walter Salcedo, "camarada  
 15. Melgar" y mi ~~hermano~~ *compañero* Eladio Cuba "camarada Beto", me dieron  
 16. con "Punta de lanza" y me cortaron el pelo. Después me obliga-  
 17. ron a permanecer con ellos, *Dormían con ellos en el* ~~cuartel~~ *consejo*  
 18. me enseñaron a manejar armas y andaba con ellos en el pueblo.  
 19. "El día 15, el camarada Víctor autoriza al pueblo a cele-  
 20. brar el carnaval, a mí me habían mandado con mi pelotón a la

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
	1		1
1			
	2		2
		3	
2			
	3		3
3		4 <sup>5</sup>	
	4		4
4	5	6	5
5	6		6
		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>5</sup>	
	10		10
8			
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
	10		13
		13	
			15
			14
	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup> 13 <sup>6</sup>



SECCION

TITULO

AUTOR

123456789112345678921234567893123456789412345678951234567896

1. granja de Caracha, otro grupo había salido hacia la estancia  
 2. de Arcadio Gonzáles a robarle ganado!  
 3. El pueblo estaba celebrando, la gente bailaba y bebía, "Victor"  
 4. fue envuelto con serpentinas y talquizado; en Sacsamarca, el  
 5. pueblo harto de la represión senderista, gestaba su rebelión.  
 6. En la madrugada del 16 los sacsamarquinos mataron a dos sen-  
 7. deristas, en la confusión escapó Elizabeth Macocachi, que pon-  
 8. en aviso al "camarada Melgar" en Huancasancos, éste reúne un  
 9. grupo armado reforzado con campesinos que atacan Sacsamarca  
 10. sofocando la rebelión y capturando 30 campesinos que son tras-  
 11. ladados a Huancasancos para ajusticiarlos.  
 12. El día 17 se preparaba el ajusticiamiento de los sacsamar-  
 13. quinos, 15 de ellos iban a ser quemados vivos en el horno de pan  
 14. de Nazario Alvarado, los otros 15 serían fusilados en la plaza,  
 15. cuando todo estaba listo llegaron 6 helicópteros FAP provo-  
 16. cando la huida de los senderistas.  
 17. "Cuando regresábamos de Caracha nos encontramos con nues-  
 18. tros compañeros que venían de Huancasancos. Yo le dije al "cama-  
 19. rada Víctor" que debíamos volver para defender al pueblo como  
 20. lo había prometido. Regresamos el 18 pero nos sorprendió una

9/9	10/10	11/11	9/9
		15	
	1	1	
1			
	2		
		3	2
2			
	3		3
		4 <sup>5</sup>	
3	4		4
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
	7		9
		10 <sup>5</sup>	
	8		10
		11	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
13	13	13	13

# Caretas

Carilla Nº 7

(No utilizar/Para DIAGRAMACION)

SECCION  
TITULO  
AUTOR

123456789 1123456789 2123456789 3123456789 4123456789 5123456789 6

1. patrulla aérea. Todos huyeron y yo aproveché para entregarme  
 2. al pueblo. El nuevo alcalde Zenaido Simari (designado por los  
 3. sinchis) me perdonó, le entregué mi arma y le previne de la po-  
 4. sibilidad de un nuevo ataque senderista, los sinchis se habían  
 5. vuelto a ir después de organizar al pueblo."  
 6. "Cuando estaba ayudando a repartir víveres a la comunidad  
 7. esto fue el día 20 de febrero con todo el pueblo reunido en la  
 8. plaza, fuimos sorprendidos por los senderistas que entraron  
 9. reventando dinamita por las cuatro esquinas. El camorada "Victor"  
 10. ~~inició~~ inició el enfrentamiento, el pueblo repelió el ataque  
 11. con piedras, palos y a mano limpia, la lucha duró casi hora y  
 12. media, cayeron 5 senderistas, entre ellos el "Victor" abatido con  
 13. arma blanca. Yo salí a pedir ayuda, viajé toda la noche hasta  
 14. Huancapi. A las 8.30 <sup>del 21</sup> estábamos de vuelta con tres camiones del  
 15. ejército y cuatro de sinchis. El pueblo nos recibió con bandera  
 16. blanca, Huancasancos le había ganado a los senderistas. Las au-  
 17. toridades entregaron a los 5 terroristas muertos y a muchos  
 18. que tenían prisioneros."  
 19.  
 20.

9/9	10/10	11/11	9/9
		1 <sup>5</sup>	
1	1		1
	2	3	2
2			
	3		3
	4	4 <sup>5</sup>	
3	4		4
	5	6	5
4	5	6	5
	6		6
5		7 <sup>5</sup>	
	7		7
6			
	8	9	8
7	9		9
		10 <sup>5</sup>	
8	10		10
	11	12	11
9			
	12		12
		13 <sup>5</sup>	
10			13
	13		
		15	14
13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>	13 <sup>6</sup>